

Editorial

A temática da identidade social é uma daquelas “galerias do conhecimento” que várias ciências têm procurado percorrer, construindo uma leitura mais dinâmica, contextual e complexa do fenômeno identitário. A Antropologia, nesse âmbito, em seu recorte disciplinar, apresenta uma contribuição singular. O dossiê *Identidades Sociais Emergentes* espelha essa singularidade, na medida em que enlaça a cultura e o poder na construção permanente de indígenas, ciganos, surdos, potiguaras e negros no Brasil. Apesar da singularidade do olhar antropológico, os autores desses artigos apresentam uma rica contribuição para a temática lançando luzes para outros campos disciplinares.

A *Autora Convidada* deste volume da revista é Eliane Cantarino O’Dwyer, da Universidade Federal Fluminense. Em seu artigo, situa panoramicamente os debates que os antropólogos têm travado no campo de aplicação dos direitos territoriais, sobretudo no que diz respeito às terras de quilombo, e levanta importantes questionamentos sobre o reconhecimento de direitos diferenciados de cidadania.

Na seção *Outros Temas*, são contemplados temas diversificados da História, da Sociologia e do ensino da Língua e Literatura Estrangeira. Na seção *Resenha*, o professor José Mário da Silva discorre sobre o livro *Conspiração de Nuvens* de Lygia Fagundes Telles. A arte literária reveste-se, nessa resenha, de um colorido tão belo que a própria crítica da obra já é uma grande obra.

Destacamos que resolvemos, para dar dinâmica maior a publicação deste periódico, que pelo menos um dossiê temático será publicado por volume e não por número da revista. Deste modo, poderemos publicar em um mesmo volume um único dossiê, inclusive em números distintos, sendo parte I e II.

Agradecemos aos que contribuíram na construção deste número, listados nominalmente no expediente da revista, inclusive aos novos membros desse projeto coletivo do Centro de Humanidades da UFCG.

André Augusto Diniz Lira
Editor da Ariús

